



**TECNOLÓGICO  
DE MONTERREY®**

**La Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño, a través de su Departamento de Arte, y Patrimonio Cultural y Biblioteca Cervantina del Campus Monterrey convocan al certamen:**

## **CERVANTES VISUAL**

### **OBJETIVO**

Con motivo del 60º Aniversario de la inauguración de la Biblioteca Cervantina del Tecnológico de Monterrey se propone adentrar a los participantes en la obra de afamado escritor español a través del enfoque visual, impulsando la creatividad y el desarrollo de habilidades artístico/visuales.

### **PARTICIPANTES**

Podrán participar en la propuesta de trabajos inéditos, de manera individual o grupal: estudiantes actuales del Tecnológico de Monterrey de profesional, con una sola propuesta como máximo por categoría.

### **CATEGORÍAS**

1. Libre tridimensional.

Cada propuesta no deberá superar un metro cúbico en su dimensión. El material de la pieza podrá ser libre (y considerar que estará en exposición, además de que se le tendrá que trasladar de lugar). Tiene que ser auto soportable y venir ya ensamblado.

2. Ilustración (tradicional o digital).

TRADICIONAL: Esta propuesta de ilustración, no podrá superar un metro cuadrado de superficie. La técnica podrá ser libre así como el soporte de la misma.

DIGITAL: La propuesta será impresa y no debe superar un metro cuadrado. Será entregado junto con la obra impresa en alta calidad. La obra digital en un “CD” en formato .jpg o .tiff con una resolución por pulgada (DPI's) de 250.

### 3. Animación.

El corto animado tendrá una duración mínima de 30 segundos a una máxima de 3 minutos. Deberá ser entregado en formato digital (.mov, .m4p, .mkv, etc,) de alta calidad y con la menor compresión posible y una resolución HD (1920 x 780 px.). La obra no debe infringir en derechos de autor tanto en el uso de personajes o pistas musicales. Deberá ser entregado en un DVD de datos.

En cualquiera de las categorías la o las propuestas versarán sobre cualquier personaje o historia de las escritas por Miguel de Cervantes Saavedra (no solo el Quijote). Los trabajos deberán tener debidamente identificado al autor, utilizando un seudónimo para el mismo. Al momento de mandar la pieza a participar, se enviará un sobre con el nombre del seudónimo escrito claramente fuera del mismo. En el interior, vendrán los datos del participante que incluyan nombre completo, teléfono fijo y celular, dirección y correo electrónico.

El simple hecho de presentar trabajos a este concurso supone la expresa conformidad de los autores participantes con las presentes bases.

Todo asunto no previsto en esta convocatoria, será resuelto por el Jurado.

Las obras participantes formarán parte de la exposición llamada “CERVANTES VISUAL” que estará expuesta en la Biblioteca Cervantina del ITESM Campus Monterrey dentro del marco del 60 Aniversario de su inauguración.

## **JURADO**

Estará conformado por prestigiosos expertos de organizaciones vinculadas a la EAAD.

El veredicto del mismo será inapelable. Todo aspecto no contemplado en esta convocatoria será resuelto por el mismo.

## PREMIOS

Primer lugar: Diploma y \$5000.

Segundo lugar: Diploma y \$3000.

Tercer lugar: Diploma y \$1500.

## PLAZOS

Apertura, recepción de propuestas: 17 de febrero.

Cierre, recepción de propuestas: 15 de octubre.

Entrega de premios: 5 de noviembre de 2014.

Modo de entrega: Físico, presencial o por correo postal, en Biblioteca Cervantina, 3er Nivel del Edificio de Rectoría. Tecnológico de Monterrey, Campus Monterrey.  
Ave. Eugenio Garza Sada 2501. Col. Tecnológico. 64849 Monterrey, N.L.

Dudas, preguntas: [lad.mty@itesm.mx](mailto:lad.mty@itesm.mx)



## AVISO DE PRIVACIDAD

Ponemos a disposición este Aviso, registrado en la siguiente dirección:

<http://www.itesm.mx/wps/wcm/connect/ITESM/Tecnologico+de+Monterrey/Herramientas/Av+iso+de+privacidad/Aviso+de+privacidad+alumnos/>